

Presseinformation

Konzertankündigung

Salzburg-Aigen: Donnerstag, 10. April 2008, 19:00 Uhr
Kirche im Diakonie-Zentrum
Guggenbichlerstraße 20

St. Jakob am Thurn: Samstag, 12. April März 2008, 19:00 Uhr
Pfarrkirche St. Jakob / Jakobisaal

Abtenau: Sonntag, 20. April März 2008, 20:00 Uhr
Pfarrkirche / Pfarrsaal, Abtenau

Diakoniewerk 

 Jakobisaal

salzburger
bildungswerk
abtenau 

10 Jahre und kein bisschen leise Jubiläumskonzert des Vokal-Ensembles Cantus Amabilis

Mit einem neuartigen Programmkonzept wartet das Vokal-Ensemble Cantus Amabilis zur musikalischen Feier seines zehnjährigen Bestandsjubiläums auf. Das Doppelquartett entführt Sie mit einer Auswahl der schönsten Werke der A-cappella-Literatur zu einem „doppelten“ Konzertabend: Geistliche Musik von Thomas Tallis bis Benjamin Britten, weltliche Werke von John Dowland bis zu den Schlagern der Gegenwart. Freuen Sie sich auf einen Ohrenschaus, der sowohl mit Neueinstudierungen anlässlich des zehnjährigen Bestehens als auch mit Reprisen aus früheren Konzertprogrammen verzaubert: Erleben Sie das Fallen der Herbstblätter in einem Arrangement der Kings Singers („Autumn Leaves“), den Beatles-Song vom Erwachen der Amsel („Blackbird“) oder die witzige Vertonung von Limericks „ohne Sinn“ („Nonsense Songs“).

Feiern Sie mit dem Cantus Amabilis zehn Jahre A-cappella-Musik mit Vergnügen: am 10. April 2008 um 19:00 Uhr in der Kirche des Diakonie-Zentrums Salzburg-Aigen, am 12. April 2008 um 19:00 Uhr in St. Jakob am Thurn (1. Teil in der Pfarrkirche St. Jakob, 2. Teil im Jakobisaal) und am 20. April 2008 um 20:00 Uhr in Abtenau (1. Teil in der Pfarrkirche Abtenau, 2. Teil im Pfarrsaal). Karten zu diesen Veranstaltungen sind an der Abendkassa, sowie – für das Konzert in St. Jakob – bei der Jakobisaal Betriebsgesellschaft (www.jakobisaal.at) erhältlich.

Im Jänner 1998 wurde das Vokal-Ensemble Cantus Amabilis von Beatrix Ainedter und Gunnar Eick gegründet. Was damals ein Experiment mit ungewissem Ausgang war, nämlich Werke der gehobenen Chorliteratur in Ensemble-Besetzung „a cappella“ (d.h. ohne instrumentale Begleitung) zu interpretieren, kann in diesem Jahr also auf ein zehnjähriges erfolgreiches Bestehen zurückblicken: Zahlreiche Konzertauftritte mit geistlichem und weltlichem Schwerpunkt prägten die Geschichte des Ensembles. Die Konzerte im April 2008 bilden einen Rückblick auf die Höhepunkte früherer Programme, geben aber auch einen Ausblick auf die weiteren musikalischen Vorhaben, wie etwa die verstärkte Beschäftigung mit der Literatur des 20. Jahrhunderts und die Zusammenarbeit mit dem Instrumental-Ensemble „Salzburg Barock“.



Vokal-Ensemble Cantus Amabilis
Foto: privat, 2007


cantus amabilis



Vokal-Ensemble Cantus Amabilis
Foto: privat, 2007

Kontaktadresse

Cantus Amabilis | p.a. Georg Güntner | Götschenstraße 35 | A-5411 Oberalm | Tel. 06245/86314 (p.) |
Tel. 0664/2807149 (m.) | E-Mail: cantus-amabilis@gmx.at | www.cantusamabilis.at | ff